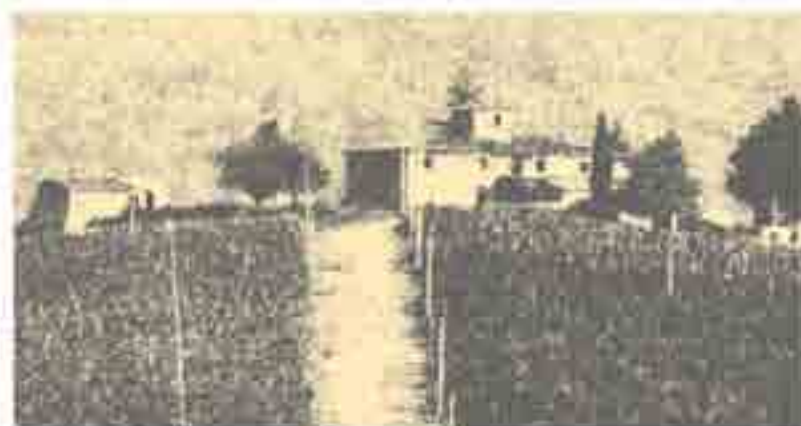




arrimobili



Loc. La Villa 53017 RADDA IN CHIANTI (Siena)

Tel. 0577 738171 - 0577 738710

Fax 0577 738003

www.arrimobili.com arrimob@arrimobili.com

Natura Pura



arrimobili



**“in tutte le cose della natura
esiste qualcosa
di meraviglioso”**

*“there is something wonderful
in everything in nature”*

Aristotele

Da decenni produttori di mobili in Toscana, siamo lieti di presentare la nuova collezione “NATURA PURA” nella quale lo stile tradizionale della nostra caratteristica anta a telaio si attenua con la sobrietà delle linee pulite nelle moltissime varianti di colore e finiture delle superfici ideali per ogni ambiente domestico.

Arredi belli e funzionali per le diverse esigenze della vita moderna.

Viene riservata molta attenzione alla qualità dei materiali utilizzati, prevalentemente legno massello di abete scelto; un materiale naturale fatto per durare nel tempo per una produzione che si fa sempre più “ecologica”.

Il legno utilizzato proviene da coltivazioni controllate, viene essiccato con metodi naturali e non viene trattato con nessun componente dannoso per l'ambiente e per l'uomo.

Arredamenti progettati su misura per arredare tutta la vostra casa con l'esperienza di chi i mobili li costruisce da una vita!

Having been furniture manufacturers in Tuscany for decades, we are delighted to present the new “pure nature” collection, in which the traditional style of our characteristic framed door is mitigated by the sobriety of the clean-cut lines in a wide variety of colours and surface finishes, ideal for every domestic environment.

Beautiful and functional furnishings for the different needs of modern life.

Meticulous attention is devoted to the quality of the materials used, mainly fine quality solid deal; a natural material made to stand the test of time, for products which are increasingly “ecological”.

The wood used comes from controlled cultivations, is dried using natural methods and is not subject to treatment with any components which might be harmful to either man or the environment.

Made-to-measure furnishings for your entire home, featuring all the experience of those who have been building furniture for a lifetime!

NaturaPura



NaturaPura



faRinapag. 4



faRRopag. 10



avenapag. 56



sorgopag. 64



migliopag. 18



faRRopag. 26



pepepag. 70



faRRopag. 74



orzopag. 32



faRinapag. 38



faRinapag. 78



piEtRapag. 82



piEtRapag. 44



segale-risopag. 50



sedie-tavolipag. 86



coloripag. 92



faRina

Colore farina spazzolato
con bozza liscia orizzontale
Brushed "farina" (flour) colour with
a smooth horizontal panel



Cucina vivace ed elegante resa moderna da un kit di elettrodomestici in acciaio; una finitura spazzolata la rende gradevole al tatto, e moderni piani in laminato alti ben 6 cm. si prolungano in una comoda e funzionale penisola.

A lively and elegant kitchen, modernised by a set of electrical appliances made of steel; a brushed finish makes it pleasant to touch and modern 6 cm thick laminate tops extend to create a comfortable and practical peninsula.

faRina

Colore farina spazzolato
con bozza liscia orizzontale
Brushed "farina" (flour) colour with
a smooth horizontal panel





Particolare dell'anta a telaio in legno massello con bozza liscia con pratica maniglia in acciaio. Tutti i fianchi di basi, pensili e colonne sono in legno massello di spessore 25 mm. per mobili solidi e garantiti nel tempo.

Detail of the solid wood framed door with smooth panel and practical steel handle. All the sides of the base units, wall cabinets and columns are made of 25 mm thick solid wood, for solid furniture guaranteed to last.





faRRo

Colore farro sibrato,
ante con bozza liscia
e bozza dogata orizzontale
Worn "farro" (spelt) colour,
doors with a smooth panel
and a horizontal slat panel.

Ampia composizione con al centro un'imponente isola cottura e cappa con rastrelliera.
Pratici piani in granito nero con effetto spazzolato che crea una finitura leggermente irregolare e morbida al tatto.

*A large composition with an impressive cooking island and hood with rack in the centre.
Practical tops made of black granite with a brushed effect that creates a slightly uneven and softly textured finish.*



faRRO

Colore farro sibrato,
ante con bozza liscia
e bozza dogata orizzontale
Worn "farro" (spelt) colour,
doors with a smooth panel
and a horizontal slit panel





Nuovi colori per soluzioni innovative di grande effetto per questa cucina in colore farro sfibrato per accentuare le venature naturali del legno abbinata al soggiorno in colore farro spazzolato... la stessa base di colore per due finiture diverse.

New colours for impressive and innovative solutions for this worn "farro" (spelt) coloured kitchen to accentuate the natural grain of the wood, matched with the brushed "farro" (spelt) living room... the same base colour presented with two different finishes.





faRRo

Colore farro sfibrato,
ante con bozza liscia
e bozza dogata orizzontale
Worn "farro" (spelt) colour,
doors with a smooth panel
and a horizontal slat panel.

Linee delicate e funzionali in sintonia con lo stile di vita di coloro che amano rilassarsi nell'intimità familiare di un arredo caloroso ed accogliente.

Delicate and functional style in keeping with the life-style of those who like to relax in the familiar intimacy of warm, welcoming furnishings.

I tavoli e le sedie sono realizzati solamente nelle finiture laccate.

The tables and chairs are available in the lacquered colours only.



Miglio

Colore miglio laccato,
invecchiato e sfogliato
Lacquered, aged and flaked
"miglio" (millet) colour



Con l'ispirazione alle forme e agli stili del passato proponiamo una nuova interpretazione in cui il mobile e gli accessori si integrano perfettamente nella creazione di ambientazioni suggestive ed armoniose. Grandi cerniere e maniglioni posati su ante a telaio con bozze lisce dogate in verticale. Strutture massicce con solide gambe a terra che fanno parte della struttura della base e della dispensa. Ed un grande tavolo centrale che ci riporta nei casolari di una volta: tutto a giorno oppure contenitore di quattro comode basi ove riporre ordinatamente tutti gli accessori della vostra cucina.

With the inspiration of the shapes and styles of the past, we propose a new interpretation in which furniture and accessories blend beautifully in the creation of seductive and harmonious settings. Large hinges and handles fitted to framed doors with smooth, vertically slatted panels. Solid structures feature sturdy legs that are part of the framework of the base unit and pantry. There is also a large central table which reminds us of old-fashioned farmhouses: it can be left open or comprise four comfortable base units in which to tidily store all your kitchen accessories.

Miglio

Colore miglio laccato,
invecchiato e sfogliato
Lacquered, aged and flaked
"miglio" (millet) colour





Da notare il piano della cucina in acciaio; molto bello da vedere e da vivere. E' resistente alle macchie ed è praticamente indistruttibile. Per renderlo ancor più particolare nella penisola attrezzata l'abbiamo rifinito con un bordo legno in tinta con gli altri elementi.

Observe the steel kitchen top; very attractive and very practical. It is stain-resistant and practically indestructible. To make it even more special, on the accessorised peninsula we have trimmed it with a wooden edge to match the other elements.





Miglio

Colore miglio laccato, invecchiato e sfogliato
 Lacquered, aged and flaked "miglio" (millet) colour



faRRo
 Colore farro spazzolato
 con bozza liscia verticale
 Brushed "farro"(spelt) colour
 with smooth vertical panel



faRRO

Colore farro spazzolato
con bozza liscia verticale
Brushed "farro"(spelt) colour
with smooth vertical panel





La boiserie con mensole realizzate dello stesso colore della cucina, per rendere più accogliente il Vostro ambiente.

The wall panel with shelves in the same colour as the kitchen, to make your room more welcoming



ORZO

Colore orzo spazzolato,
anta con bugna
Brushed "orzo" (barley)
colour, door with raised
front panel



Bello e originale il fianco del pensile in sagoma unica che forma un portaoggetti. Questo tipo di fianco può essere realizzato su qualunque larghezza dei pensili in altezza media.

The side of the wall cabinet in a single shaped display element is both beautiful and original. This type of side can be made in any width for the medium height wall cabinets.

Sia che abbiate a disposizione grandi spazi o piccoli angoli cottura, tra le nostre idee troverete quella giusta per la personalizzazione della vostra cucina.

Whether the kitchen space available is large or very small, you will find something among our ideas to customise it.



ORZO

Colore orzo spazzolato,
anta con bugna
Brushed "orzo" (barley)
colour, door with raised
front panel





ORZO

Colore orzo spazzolato,
anta con bugna
Brushed "orzo" (barley)
colour, door with raised
front panel



Capiente e funzionale cambusa accessoriata con mensole in legno, con anta a vetro opalino e crociera.

Spacious and functional pantry accessorised with wooden shelves, completed with opal glass and cross-frame door.

Muretto terminale intonacato calce con mensole in legno e nicchia squadrata.

Terminal wall with a plaster finish, with wooden shelves and a framed niche.





faRina

Colore farina sfibrato,
anta con bugna
Worn "farina" (flour) colour,
door with raised front panel



La cura dei dettagli trova la sua applicazione nei tanti piccoli particolari che caratterizzano i nostri mobili: dai cassetti ad estrazione totale con sistema frenante, travi delle cappe realizzate su ordinazione dai nostri artigiani, sportelli con cerniere esterne che si aprono quasi fino a 180° e tante finiture di colori disponibili per soddisfare qualsiasi vostra esigenza.

Attention to details is applied in every little aspect of our furniture: from the fully pull-out drawers with braking system, the beams of the hoods made to order by our craftsmen, doors with external hinges that open to almost 180° and lots of colour finishes to suit your every need.



faRina

Colore farina sfibrato,
anta con bugna

Worn "farina" (flour) colour,
door with raised front panel





Soluzione personalizzata per ottimizzare questa ampia cucina con tanti complementi di nostra produzione dove il legno è l'assoluto protagonista.

Customised solution to optimise this large kitchen with lots of complements made by us, in which wood is the absolute protagonist.



Particolare della cappa con trave in legno.
Detail of the hood with wooden beam.

Il dettaglio delle maniglie segna il carattere più moderno o più classico della cucina.
The detail of the handles indicates the more modern or classic style of the kitchen.

Anta a crociera realizzabile su pannello in legno e su vetro.
The cross-frame door, available in both wood panel and glass versions.



piEtRa

Colore pietra sfibrato,
anta con bozza liscia e
pannello verticale, alcune
con crociera
Worn "pietra" (stone) colour,
door with smooth panel and
vertical panel, some with
cross frame



piEtRa

Colore pietra sfibrato,
anta con bozza liscia e
pannello verticale, alcune
con crociera

Worn "pietra" (stone) colour,
door with smooth panel and
vertical panel, some with cross
frame





piEtRa

Colore pietra sfibrato,
anta con bozza liscia e
pannello verticale, alcune
con crociera

Worn "pietra" (stone) colour,
door with smooth panel and
vertical panel, some with cross
frame

Anta a crociera realizzabile su pannello
in legno e su vetro.

*The cross-frame door, available in both
wood panel and glass versions.*



Alzatine in legno realizzata con boiserie
con larghe fasce verticali.

*Wood rises made with wall panels with
wide vertical strips.*



segale

Colore segale telaio dell'anta
spazzolato e bozza sfibrata
con dogatura orizzontale
Segale (rye) colour, with
brushed door frame and worn
panel with horizontal slats



La scelta di porre il legno al centro dell'attenzione dona carattere alla cucina; particolare la cappa da noi progettata e realizzata internamente da esperti artigiani.

The decision to make wood the focus of attention lends character to the kitchen; the hood, designed by us and made in-house by expert craftsmen, is rather special.



segale

Colore segale telaio dell'anta
spazzolato e bozza sibrata
con dogatura orizzontale

Segale (rye) colour, with
brushed door frame and worn
panel with horizontal slats

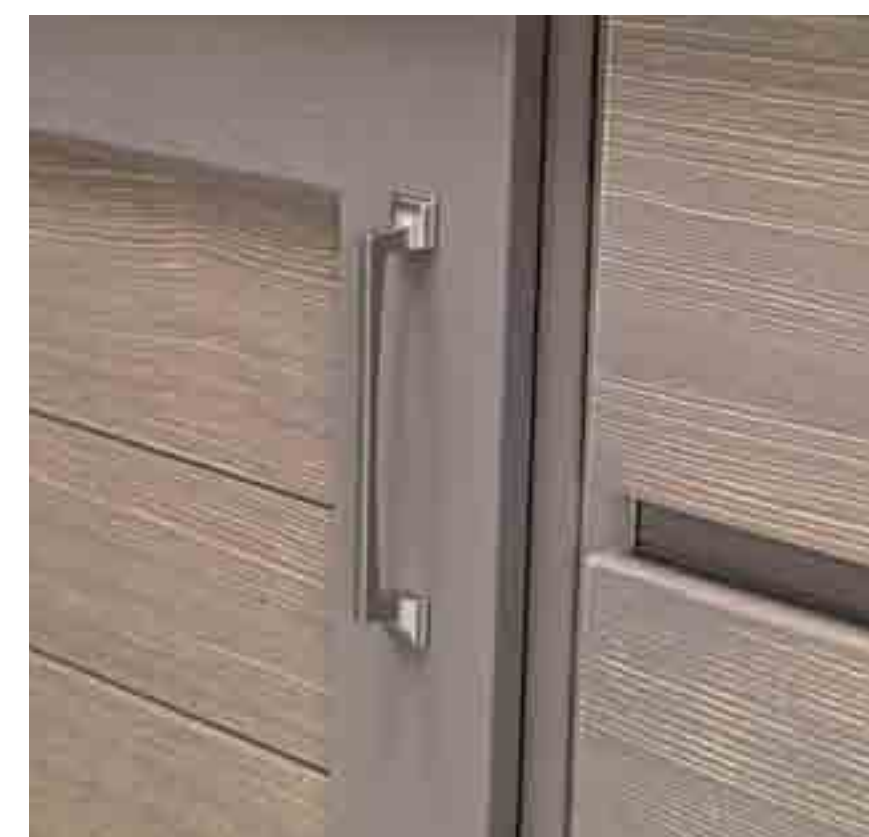




segale

Colore segale telaio dell'anta spazzolato e bozza sfibrata con dogatura orizzontale
Segale (rye) colour, with brushed door frame and worn panel with horizontal slats

Personalizzare gli arredi con la serie "NATURA PURA" è estremamente facile; è possibile fare il telaio dello sportello di un colore e l'interno dell'anta in un'altra finitura, con la bugna o con la bozza liscia.



Customising furnishing with the "pure nature" series is really easy; the frame of the door can be in one colour with the door inner in another finish, with the raised front panel or smooth panel.

avena

Colore avena pennellato
con anta con bugna
Brushed "avena" (oat)
colour with door with
raised front panel

Elegante e raffinata la cucina pennellata avena, con fianchi separatori lavorati sia nelle basi che nei pensili. Capiente la cappa con apertura vasistas, anche questa con fianchi lavorati. La composizione è resa ancor più imponente da una cornice soprapensile lavorata alta 85 mm. e zoccoli sottobase di 120 mm.

Elegant and refined are the words that spring to mind when we think of the brushed "avena" (oat) kitchen, with crafted divider sides for both the base units and wall cabinets. Spacious hood with push-up opening, once again with crafted sides. The composition is made even more impressive by a crafted, 85 mm high cornice above the wall cabinets and 120 mm plinths below the base units.



avena

Colore avena pennellato
con anta con bugna
Brushed "avena" (oat)
colour with door with
raised front panel





avena

Colore avena pennellato
con anta con bugna
Brushed "avena" (oat)
colour with door with
raised front panel



Lavello in marmo carrara con sagoma esclusiva e piani in marmo carrara.
Pratiche maniglie bronzate montate in verticale ed orizzontale.

*Exclusively shaped Carrara marble sink and Carrara marble tops.
Practical bronzed handles fitted vertically and horizontally.*





avena

Colore avena pennellato
con anta con bugna
Brushed "avena" (oat)
colour with door with
raised front panel



Questa linea è rivolta ad una clientela che, sebbene orientata verso il gusto tradizionale, vuole vivere un contesto più contemporaneo.

This line is aimed at a clientele which, while oriented towards traditional taste, aims to live in a more contemporary setting.

sorgo

Colore sorgo laccato,
anta con bugna
Lacquered "sorgo" (sorghum)
colour, door with raised
front panel



Linee pulite ed essenziali per adeguarsi alle esigenze abitative moderne senza dover rinunciare al calore che solo un mobile in legno può dare. Completa la composizione un piano in laminato funzionale e pratico da pulire.

Clean-cut, plain lines to adapt to modern living needs without foregoing the warmth that only wood furnishings can convey. The composition is completed by a functional, easy-to-clean laminate top.



sorgo

Colore sorgo laccato,
anta con bugna
Lacquered "sorgo" (sorghum)
colour, door with raised
front panel





sorgo

Colore sorgo laccato,
anta con bugna
Lacquered "sorgo" (sorghum)
colour, door with raised
front panel

La cura del dettaglio in una produzione tutta italiana.
Particolare attenzione viene posta in ogni fase della
realizzazione del nostro prodotto, dalla scelta del le-
gno, alla lavorazione fino alla fase della verniciatura.

*Attention to detail in all-Italian production.
Special attention goes into every production phase,
from the choice of the wood to the crafting and throu-
gh to the painting phase.*





pepe

Colore pepe
spazzolato con bozza
liscia verticale
Brushed "pepe" (pepper)
colour with a smooth
vertical panel



Una collezione che supera i confini tradizionali del classico e si adatta alle moderne esigenze di funzionalità: belle pareti attrezzate, mensole e librerie in grado di arredare ampi spazi contemporanei.

A collection which goes beyond the traditional boundaries of classic furnishings and adapts to the modern needs of functionality: beautiful accessorised walls, shelves and bookcases capable of furnishing extensive contemporary spaces.



pepe

Colore pepe
spazzolato con bozza
liscia verticale
Brushed "pepe" (pepper)
colour with a smooth
vertical panel



Originale tavolo da salotto in legno massiccio con imponenti gambe indicato per ambienti classici o moderni.

Original lounge table made of solid wood, with imposing legs, ideal for classic or modern settings.



faRRO

Colore farro spazzolato
con bozza liscia verticale
Brushed "farro"(spelt) colour
with smooth vertical panel





faRRo
 Colore farro spazzolato
 con bozza liscia verticale
 Brushed "farro"(spelt) colour
 with smooth vertical panel



Mobili su misura per creare
 ogni volta un prodotto artigia-
 nale unico per la vostra casa,
 con strutture in legno massello
 di 35 mm.

*Made-to-measure furniture to
 create a unique artisan pro-
 duct for your home, with 35
 mm solid wood structures.*



faRina

Colore farina spazzolato
con bozza liscia verticale
Brushed "farina" (flour) colour with
a smooth vertical panel

Colore farina spazzolato
con bozza liscia verticale
Brushed "farina" (flour) colour with
a smooth vertical panel

La personalizzazione e la versatilità di ogni
composizione rendono eleganti e innovative
le composizioni dei soggiorni contemporanei.

*The customisation and versatility of every
composition make our contemporary living
room arrangements elegant and innovative.*



piEtRa

Colore pietra sfibrato,
anta con bozza liscia e
pannello verticale.

Worn "pietra" (stone) colour,
door with smooth panel and
vertical panel.



piEtRa

Colore pietra sfibrato,
anta con bozza liscia e
pannello verticale.
Worn "pietra" (stone) colour,
door with smooth panel and
vertical panel.

Design essenziale in una realizzazione d'avanguardia che rende la linea "NATURA PURA" un perfetto compromesso fra classico e contemporaneo.

Essential design in an avant-garde arrangement that makes the "pure nature" line a perfect compromise between classic and contemporary.





Sgabello con schienale incrociato
e sedile in legno
Stool with back cross and wooden seat



Sedia con schienale incrociato
e sedile in legno
Chair with back cross and wooden seat



Sedia paesana con sedile in legno
Village Chair with wooden seat



Sedia squadrata con sedile in legno
Chair squared with wooden seat



Sedia impagliata (vera paglia)
Cane chair (real straw)



Tavolo allungabile cm.140x80, gambe modello Cobra e due prolunghe cm.50 cad.
Extension table cm.140x80, model Cobra legs and two extensions cm.50 each



Tavolo rotondo ø cm. 120, gambe tornite e prolunga cm. 40
Extension table round table ø cm. 120, turned legs and extends cm. 40





dettaglio colori e finiture

detail colors and finishes

laccati

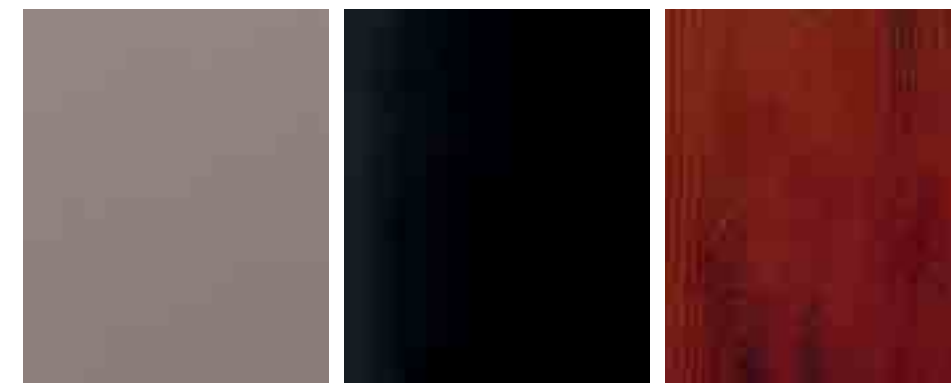


Farina laccato

Riso laccato

Orzo laccato

Farro laccato



Segale laccato

Pepe laccato

Sorgo

spazzolati
laccati

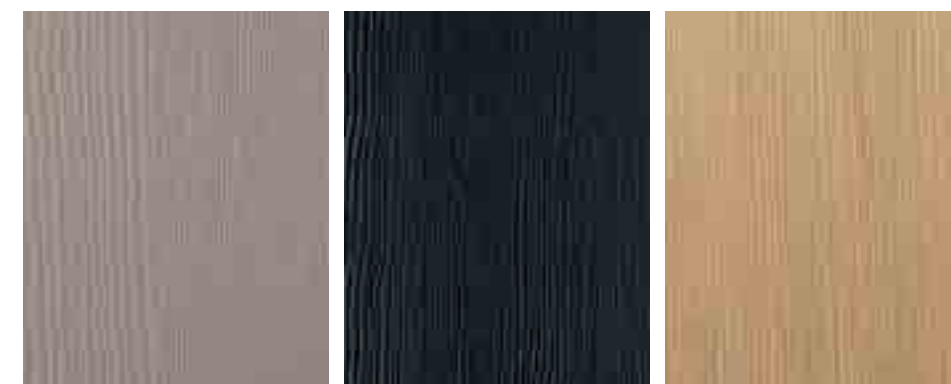


Farina spazzolato

Riso spazzolato

Orzo spazzolato

Farro spazzolato



Segale spazzolato

Pepe spazzolato

Natural Wood

sfibrati



Farina sfibrato

Riso sfibrato

Orzo sfibrato

Farro sfibrato



Segale sfibrato

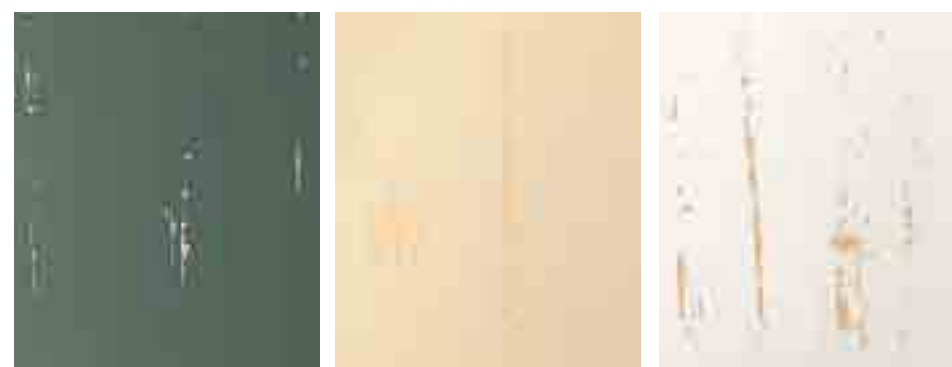
Pepe sfibrato

Pietra

Grano

Cacao

sfogliati



Miglio

Canapa

Cotone

laccato
pennellato



Avena



tipologia ante e maniglie

type doors and handles



Anta con vetro opalino



Anta con vetro opalino e crociera
(escluso anta per pensile di 30 cm.)



Anta con bozza liscia e crociera



Anta con grigliato



Anta con bozza liscia verticale



Anta con bozza liscia orizzontale



Anta con bugna



Anta con bozza liscia verticale dogata



Anta con bozza liscia orizzontale dogata

Maniglia M.8/1051 nikel

Maniglia M.15063 nikel

Maniglia M.15063 argento

Maniglia M.15063 ottone

Maniglia M.9/1335 nikel

Maniglia M.9/1335 ferro antico

Maniglia M.9/1335 bronzo

Pomolo legno laccato





L'abete è una pianta molto antica. È un albero molto longevo, può vivere anche diversi secoli. Il suo legno è solido ed elastico e si presta bene per la costruzione di arredi e arredi.

Tutto il materiale in legno impiegato proviene da coltivazioni controllate e viene essiccato con metodi naturali e non viene trattato con nessun componente dannoso per l'ambiente e per l'uomo.



Contiene vitamina C, resina (nella corteccia). Dall'abete si possono preparare rimedi naturali contro tosse, influenza, problemi polmonari e circolazione. Come il balsamo di abete, che trasmette armonia, pensieri intensi, e ci fa fare una pausa dallo stress di bisogni e desideri inutili.



“È un prodotto certificato con il marchio di qualità ambientale Casa Toscana/Green Home. Il marchio, promosso dalla regione Toscana attraverso il Consorzio Casa Toscana e la collaborazione dell'Università di Firenze e dell'Istituto Ambiente Italia, certifica l'ecocompatibilità del prodotto attraverso l'applicazione della metodologia di LCA che tiene conto di tutte le fasi del processo dall'approvvigionamento alla produzione, dall'imballaggio al trasporto, dall'utilizzo alla dismissione. Un progetto, il Casa Toscana/Green Home, che fa delle aziende della regione avanguardie per la protezione ambientale sui mercati del mondo. Un buon modo di rinnovare una tradizione, tipicamente toscana, di qualità, vivere sano, armonia con la natura.”

Modulo fotografia
grafica Silvia Cencetti
styling Alice Parlanti
stampa Ciani Artigrafiche

si ringrazia Keramos Poggibonsi (Si)